



# Mobiliser les outils et la posture pour animer un atelier en distanciel



**Manager, facilitateur interne, consultant, coach, formateur, animateur**



**Module FACDIS1**



**1 jour (8 heures)**






**En ligne**

Vous aspirez à **concevoir** et **animer** vos premiers **ateliers à distance** ?

Vous facilitez déjà à distance et **vous souhaitez professionnaliser vos pratiques** ?

Cette formation vous offre l'opportunité de créer **un atelier à distance personnalisé** avec votre propre cas d'usage. De plus, vous perfectionnerez vos compétences d'animation à travers **plusieurs simulations** vous mettant en scène dans des situations concrètes et réalistes.

 <b>Programme</b>	 <b>Objectifs pédagogiques</b>
<p><b>Conception de votre atelier / cas d'usage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier le contenu des phases d'un atelier à distance (avant / pendant / après)</li> <li>• Intégrer les bonnes pratiques de conception</li> <li>• Concevoir son atelier en 7 étapes</li> </ul> <p><b>Préparation à l'animation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter les participants</li> <li>• Vérifier le protocole de connexion</li> <li>• Anticiper les aléas techniques</li> <li>• Faciliter la prise en main de l'outil pour les participants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer les <b>bonnes pratiques</b> de conception d'un atelier à distance</li> <li>• Intégrer la <b>posture d'animateur à distance</b> pour optimiser l'engagement et la collaboration</li> <li>• Savoir gérer les <b>aléas techniques</b> et les <b>perturbateurs</b></li> </ul>
<p><b>L'animation de son atelier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La posture du facilitateur à distance qui favorise l'engagement des participants</li> <li>• Expérimenter les phases d'inclusion, les Icebreakers, les breakout rooms et des séquences spécifiques à son cas d'usage</li> <li>• Les bons réflexes pour gérer les perturbateurs</li> <li>• Capitaliser sur ses expériences pour préparer sa prochaine mise en pratique</li> </ul> <p>-</p>	<p><b>Modalités pédagogiques</b></p> <p></p> <p><b>Apports théorique (30%)</b> Apports théoriques sur les outils et les techniques d'animation collaborative à distance.</p> <p><b>Apports pratiques (70%)</b> Exercices de mise en situation et entraînement aux méthodes enseignées. Mise en pratique sur des cas proposés par les participants.</p>