

Maîtriser la conception de vos ateliers collaboratifs à distance



Manager, facilitateur interne, consultant, coach, formateur, animateur



Module BASESIC (+Créer un compte Mural)



2 demi-journées (2 x 4 heures)



Classe virtuelle

Vous souhaitez concevoir vos premiers ateliers de **facilitation à distance** et vous vous poser des questions cruciales : Quels outils privilégier ? Comment rivaliser avec l'efficacité des ateliers en présentiels ? Quels sont les exercices appropriés au distanciel ?

Cette formation vous permettra de prendre **facilement en main et de manière ludique** les fonctionnalités **de votre espace collaboratif**. Vous apprendrez également à maîtriser les **différentes phases de conception** d'un atelier, le tout illustré par **un cas d'école concret**.

 Programme	 Objectifs pédagogiques
<p>Les fondamentaux de l'animation à distance</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lever les freins du distanciel • Définir les caractéristiques de l'animation à distance • Intégrer les facteurs clés de succès • S'équiper pour animer à distance <p>Prise en main votre outil collaboratif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expérimenter en tant que participant • Découvrir et intégrer les supers pouvoirs de l'animateur • Expérimenter les usages de l'outils en mode bac à sable <p>Conception et réalisation de votre 1er atelier</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître les différentes phases d'un atelier à distance • Identifier les activités de votre atelier en fonction de vos objectifs • Appliquer les principes de base de conception d'un atelier à distance avec un cas d'école. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser efficacement les différentes fonctionnalités de votre outil collaboratif • Savoir préparer les différentes étapes d'un atelier de facilitation à distance (avant, pendant et après) • Identifier les activités distancielles adéquates en fonction de vos objectifs
	<p> Modalités pédagogiques</p> <p>Apports théorique (30%) Apports théoriques sur les outils et les techniques d'animation collaboratif à distance.</p> <p>Apports pratiques (70%) Exercices de mise en situation et entraînement aux méthodes enseignées. Mise en pratique sur des cas d'école concrets.</p>



Mobiliser les outils et la posture pour animer un atelier en distanciel



Manager, facilitateur interne, consultant, coach, formateur, animateur



Module FACDIS1



2 demi-journées (2 x 4 heures)






Classe virtuelle

Vous aspirez à **concevoir** et **animer** vos premiers **ateliers à distance** ?

Vous facilitez déjà à distance et **vous souhaitez professionnaliser vos pratiques** ?

Cette formation vous offre l'opportunité de créer **un atelier à distance personnalisé** avec votre propre cas d'usage. De plus, vous perfectionnerez vos compétences d'animation à travers **plusieurs simulations** vous mettant en scène dans des situations concrètes et réalistes.

 Programme	 Objectifs pédagogiques
<p>Conception de votre atelier / cas d'usage</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier le contenu des phases d'un atelier à distance (avant / pendant / après) • Intégrer les bonnes pratiques de conception • Concevoir son atelier en 7 étapes <p>Préparation à l'animation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inviter les participants • Vérifier le protocole de connexion • Anticiper les aléas techniques • Faciliter la prise en main de l'outil pour les participants 	<ul style="list-style-type: none"> • Appliquer les bonnes pratiques de conception d'un atelier à distance • Intégrer la posture d'animateur à distance pour optimiser l'engagement et la collaboration • Savoir gérer les aléas techniques et les perturbateurs
<p>L'animation de son atelier</p> <ul style="list-style-type: none"> • La posture du facilitateur à distance qui favorise l'engagement des participants • Expérimenter les phases d'inclusion, les Icebreakers, les breakout rooms et des séquences spécifiques à son cas d'usage • Les bons réflexes pour gérer les perturbateurs • Capitaliser sur ses expériences pour préparer sa prochaine mise en pratique <p>-</p>	<p>Modalités pédagogiques</p> <p></p> <p>Apports théorique (30%) Apports théoriques sur les outils et les techniques d'animation collaborative à distance.</p> <p>Apports pratiques (70%) Exercices de mise en situation et entraînement aux méthodes enseignées. Mise en pratique sur des cas proposés par les participants.</p>